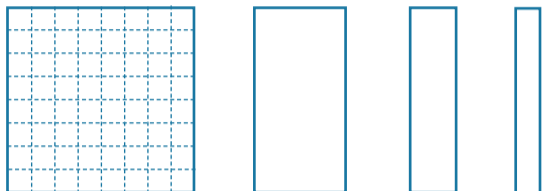


# OCTOPUS ORIGAMI

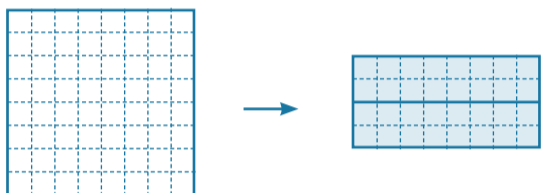
Net als Shimabuku kan ook jij voorwerpen veranderen en ze een nieuwe functie geven! Vouw deze poster met behulp van de beroemde Origami methode om er een octopus van te maken. Je kan je zelfgemaakte octopus gebruiken om er je kamer mee te versieren! Je hoeft enkel de nummers en volgorde van de plooien te volgen.

Je zult zien dat je binnen de kortste keren je eigen huisdier hebt! Denk al maar na over de naam die je het gaat geven!

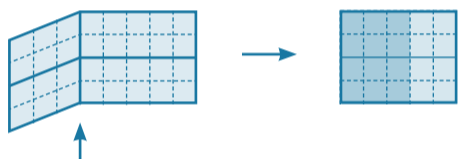
1. Vouw het papier langs de twee kanten in twee, dan in vier en dan in acht. Vouw erna het papier terug open



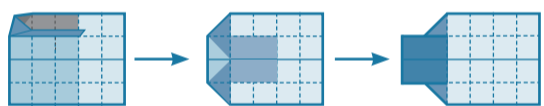
2. Vouw de twee zijden samen naar het midden



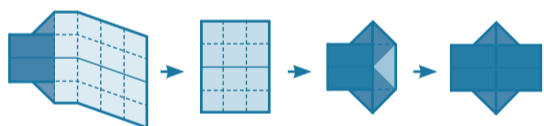
3. Vouw nog eens op lijn "3"



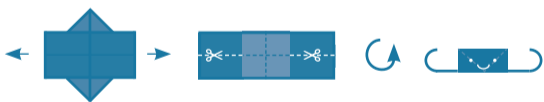
4. Vouw de hoeken om
5. Plooi het centrale deel terug om naar links



6. Vouw op de rechterkant lijn "3", vouw opnieuw de hoeken om en plooi het centrale deel naar rechts



7. Trek aan de lipjes
8. Knip de lipjes in 2, draai jouw octopus om en rol de lipjes op tot een ronde vorm



Hulp nodig? Surf naar [wiels.org/mixed-media](http://wiels.org/mixed-media) en bekijk de video

Shimabuku houdt van objecten linken met elkaar die a priori niets met elkaar te maken hebben.

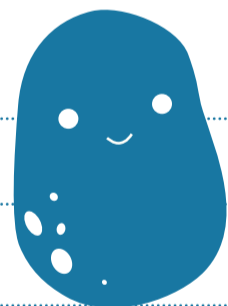
Vind jij de linken in deze tentoonstelling?

- |         |                       |            |
|---------|-----------------------|------------|
| Bij     | <input type="radio"/> | Boot       |
| Olifant | <input type="radio"/> | Contrabas  |
| Boog    | <input type="radio"/> | Fietswiel  |
| Steen   | <input type="radio"/> | Trompet    |
| Vis     | <input type="radio"/> | Smartphone |
| Zwaan   | <input type="radio"/> | Computer   |



Transformeer je poster in iets anders dan een octopus.

Verzin een liedje over het verhaal van een vis en een aardappel.



WIELS KETS WIELS KETS WIELS KETS

## Maak kennis met Shimabuku

Shimabuku is een Japanse kunstenaar die de dingen rond ons transformeert en ze een nieuwe betekenis geeft. Zijn kunstwerken zijn poëtisch en humoristisch omdat Shimabuku vindt dat de wereld ook zo is. Wat denk jij?

Hij houdt ervan om muziek toe te voegen aan zijn werken. Geluid is heel belangrijk in deze tentoonstelling. Luister goed naar de klanken en ontdek de verschillende instrumenten in de melodieën.

Shimabuku is iemand die veel reist en ons ook meeneemt op reis met zijn beelden en muziek naar de fantasiewereld.

## De titel van de tentoonstelling: Instrumentaal

Wist jij dat je een appel kan snijden met een computer? Dat octopussen lievelingsvormen en -kleuren hebben? In de tentoonstelling *Instrumentaal* zal je veel objecten ontdekken waarvan de betekenis of het gebruik veranderd is. Ze kunnen een werktuig, instrument of onderdeel van fantastische verhalen worden.

Heb jij ooit al eens een ding gebruikt voor iets anders dan zijn normale functie? Zoals een kookpot dat een drum wordt? Of fluiten op een grasspriet...? Ben je nieuwsgierig om te zien hoe hij dat doet? Ontdek het in deze tentoonstelling!

## Instrumentenspel

De tentoonstelling zit vol met muziek. Luister goed en noteer welk instrument in welke zaal voorkomt (één instrument kan in meerdere werken voorkomen):

**Contrabas**  
zaal ....

**Trompet**  
zaal ....

**Piano**  
zaal ...

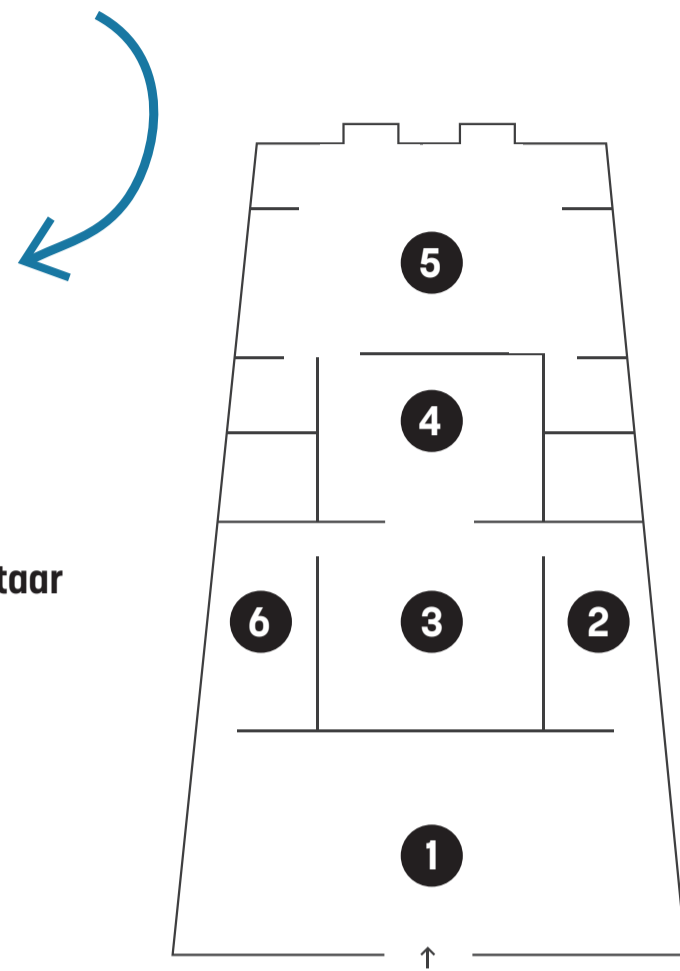
**Slagwerk**  
zaal ....

**Elektrische gitaar**  
zaal ....

**Melodica**  
zaal ....

**Tambourijn**  
zaal ....

**Synthesizer**  
zaal ....



## Meer informatie over de KETS activiteiten in WIELS? Word lid van de Facebookgroep WIELS KETS of op [wiels.org](http://wiels.org)

De WIELS KETS, de kinderen tussen 7 en 12 jaar die elke woensdag naar WIELS komen, nodigen je uit om te luisteren naar hun mening over de tentoonstelling in de online podcast, beschikbaar vanaf november. Veel luisterplezier!

Met de steun van:  
Nationale Loterij  
COCOF  
Ergon Capital Partners  
Dhr. Xavier Hufkens  
Mme Sylvie Winckler

WIELS Van Volxemlaan 354, 1190 Brussel  
-18 jaar : Gratis inkom

Sculpture for Octopuses: Exploring for Their Favorite Colors, 2010, 12 glass balls, drawing and photo, dimensions variable. Courtesy of the artist & Amanda Wilkinson, London

