

WIELS

STAGES DE VACANCES: PROJET PEDAGOGIQUE

INTRODUCTION :

Le Wiels est un centre d'art contemporain. Il accueille plusieurs expositions par an, ainsi que 9 résidences pour des artistes belges et internationaux. Wiels est situé dans un bâtiment remarquable : la salle des cuves des anciennes brasseries Wielemans-Ceuppens à Forest. Ce bâtiment des années '30, témoin du modernisme, est un fleuron du patrimoine architectural bruxellois. Il est implanté dans un quartier urbain et économiquement défavorisé : une réalité sociale riche de possibilités et dont Wiels entend faire un atout important et indissociable de son identité. Dans ce contexte, différentes actions et orientations sont envisagées afin que le Centre d'art soit un lieu de vie et de découverte ouvert à tous.

ACTIVITES EDUCATIVES :

L'équipe de Wiels envisage l'art contemporain comme une forme de savoir particulièrement adaptée à la société actuelle et entend donner le meilleur accès possible à ce savoir, en multipliant ses perspectives d'approche.

Le service éducatif mis en place pour les enfants, les jeunes, les écoles et les adultes propose: Workshops et ateliers, séminaires, projections, visites actives, stages artistiques etc.

- **Les mercredis après-midi** de 14 à 17 heures, un atelier créatif permet aux enfants (6-12 ans) de découvrir l'art contemporain

Ces ateliers sont coordonnés par de jeunes artistes contemporains et permettent aux enfants d'aborder différentes techniques et de se familiariser avec l'univers et les codes de l'art actuel, au travers des expositions présentées aux étages.

- **Les visites scolaires** s'adressent tant aux élèves du primaire que du secondaire et sont adaptées à l'âge, aux acquis et au nombre de participants. S'appuyant sur la participation active des enfants, elles visent avant tout à les amener à apprécier les œuvres, plutôt qu'à imposer un savoir sur celles-ci. Cette visite « active » peut être complétée par un atelier (vidéo, photo, dessin...): l'occasion pour les élèves de mettre la main à la pâte et d'approfondir concrètement (par groupes de 10) la connaissance des œuvres et des techniques vues dans l'exposition.

- **Les stages artistiques** : Des stages d'une semaine, animés par des artistes-plasticiens, sont organisés durant les vacances scolaires.

Ils permettent aux enfants d'explorer différentes techniques plastiques (gravure, peinture, dessin, installations, photographie, dessin animé,...) en laissant libre cours à leur créativité. Pendant 1 semaine, c'est une véritable plongée dans l'univers de l'art actuel et dans la vie du centre d'art qui leur est offerte.

PRE-REQUIS :

Aucun pré requis n'est nécessaire, hormis l'intérêt de l'enfant pour les arts visuels et l'expression plastique

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

De manière générale, les activités que nous proposons rejoignent différents objectifs d'apprentissage, en particulier :

- le plaisir et l'amusement
- stimuler l'imagination et développer son potentiel créatif
- se familiariser avec des démarches artistiques
- aborder l'œuvre dans différents contextes :
 - historique : époque de sa création ? (archives, ligne du temps)
 - technique : quelle technique utilisée ?
 - géographique : de quel pays vient l'artiste ? Situer sur une carte du monde
 - émotionnel : quelle émotion l'œuvre suscite-t-elle ?
- développer l'esprit d'analyse, d'observation, de perception (son, odeur, couleur, matière...)
- développer la faculté de comprendre et d'analyser le monde qui nous entoure
- développer un sens critique
- apprentissage de nouveau vocabulaire
- apprendre à s'exprimer oralement en groupe, dans le respect des autres, socialisation
- Encourager le dialogue entre les communautés linguistiques et renforcer l'échange interculturel.

MOYENS MIS EN ŒUVRE

Le programme de chaque stage est établi lors d'une réunion entre les différents animateurs concernés, dont le responsable du stage, membre du service éducatif de Wiels. Ce programme est établi dans le respect des objectifs pédagogiques énumérés précédemment.